WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA SIÓDMA

Ocenie na przedmiocie muzyka podlegają następujące elementy:

 1) umiejętności w zakresie:

* śpiewania;
* grania na instrumentach;
* tworzenia muzyki;
* ruchu przy muzyce;
* formułowania wypowiedzi o muzyce, np. na temat wysłuchanych utworów;

2) wiedza muzyczna dotycząca:

* zagadnień teoretycznych (znajomość podstawowych terminów muzycznych nazw literowych,

wartości rytmicznych i umiejętne ich stosowanie w wypowiedziach o muzyce);

* biografii i twórczości kompozytorów;
* aparatu wykonawczego muzyki wokalnej i instrumentalnej (soliści, zespoły, chóry, orkiestry);
* zagadnień z zakresu szeroko pojętej kultury muzycznej;

3) postępy, zaangażowanie w działania muzyczne, w tym:

* aktywność na lekcjach wynikająca z zainteresowania przedmiotem;
* umiejętność pracy w grupie (współpraca i wzajemna pomoc);
* prezentacja dokonań;

 **Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który:**

* opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym

programie nauczania;

* zdobywa dodatkową wiedzę dzięki wykorzystaniu różnych źródeł informacji;
* na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne działania

i projekty;

* potrafi zagrać melodie zamieszczone w podręczniku oraz inne proste utwory na flecie,

dzwonkach,

* umie zaśpiewać a capella i z akompaniamentem piosenki z podręcznika oraz z innych źródeł;
* opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych

przedmiotów;

* potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy muzyczne;
* zawsze jest przygotowany do lekcji, odrabia zadane prace domowe;
* jest wzorowym słuchaczem koncertów muzycznych kreatywność.

**Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który:**

* opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym

programie nauczania;

* korzysta z różnych źródeł informacji;
* na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany;
* potrafi zagrać większość melodii zamieszczonych w podręczniku na flecie i dzwonkach;
* umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek z podręcznika;
* odrabia prace domowe;
* jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.

**Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń, który:**

* opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym

programie nauczania;

* korzysta z różnych źródeł informacji;
* potrafi zagrać kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na flecie lub dzwonkach;
* śpiewa poprawnie pod względem muzycznym pieśni jednogłosowe z akompaniamentem;
* na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany;
* odrabia prace domowe;
* jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.

 **Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który:**

* opanował w stopniu podstawowym wiadomości i umiejętności przewidziane

w realizowanym programie nauczania;

* wyjaśnia najważniejsze zagadnienia muzyczne z pomocą nauczyciela;
* potrafi zagrać niektóre melodie przewidziane w programie nauczania na flecie lub dzwonkach;
* śpiewa z akompaniamentem niektóre piosenki zamieszczone w podręczniku;
* z reguły odrabia prace domowe;
* zazwyczaj ze skupieniem słucha koncertów muzycznych.

**Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń, który:**

* w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym

programie nauczania;

* wykonuje proste ćwiczenia muzyczne z pomocą nauczyciela;
* potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory zamieszczone
* w podręczniku;
* śpiewa z akompaniamentem najprostsze piosenki z podręcznika;
* odrabia proste prace domowe;
* nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów muzycznych.

 **Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który:**

* nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym

programie nauczania (co uniemożliwia dalsze kształcenie);

* nie wykonuje prostych ćwiczeń nawet z pomocą nauczyciela;
* nie podejmuje prób zagrania melodii na instrumencie melodycznym;
* odmawia wykonania jakiejkolwiek piosenki;
* jest pasywny, nie uważa na lekcjach;
* nie odrabia prac domowych;
* nie wykazuje chęci, aby nauczyć się czegokolwiek, nadrobić braki, poprawić oceny